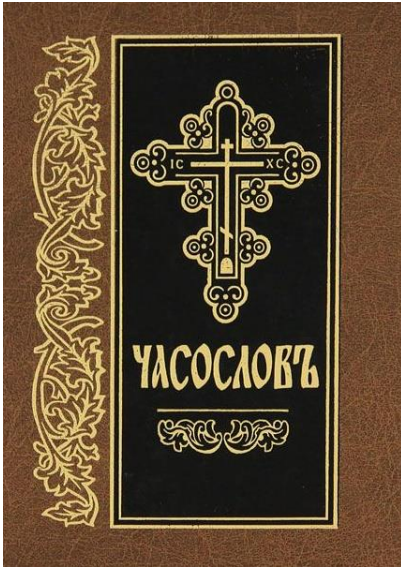


Онлайн-курс «Литургика»

Пособие¹ по теме: «Часы 1-й, 3-й, 6-й и 9-й»².

I. Вводные понятия, идейное содержание.



В состав суточного круга богослужения входят четыре службы, которые называются часами: 1-й час, 3-й час, 6-й час и 9-й час. Название «час» отражает то обстоятельство, что каждое из данных богослужений изначально было приурочено к определенному времени суток³.

В настоящее время, 1-й час почти всегда присоединяется к утрени (кроме Великих часов), 3-й и 6-й часы совершаются утром перед Литургией, а 9-й час служитя вечером, предваряя вечерню.

1-й час завершает собой утреннюю группу служб и совершается сразу по окончании утрени, при закрытых царских вратах и завесе.

Идейное содержание 1-го часа. Основная тема 1-го часа – утренняя молитва христианина (псалмы часа, библейские стихи).

Также в последовании 1-го часа вспоминается Воплощение Бога Слова (Богородичен и молитва часа). Кроме того, во время совершения 1-го часа следует вспоминать предварительный суд над Господом Иисусом Христом у первосвященника Каиафы, который имел место в 1-м часу (см. Служебник, «Известие учительное»).

3-й и 6-й часы входят в дневную группу служб⁴ и совершаются всегда вместе непосредственно перед Литургией. Во время их чтения священник и диакон совершают проскомидию, после отпуста которой, диакон отверзает завесу царских врат, и совершает каждение алтаря, молящихся, и всего храма.

Идейное содержание 3-го часа. Во время совершения 3-го часа вспоминается суд над Христом у Понтия Пилата, который был в 3-м часу (см. Служебник, «Известие учительное»). Кроме того, в самом чинопоследовании 3-го часа отражаются еще две темы:

- покаянная молитва христианина (псалмы, Богородичен и молитва часа);
- сошествие Святого Духа на апостолов (великопостный тропарь часа).

Идейное содержание 6-го часа. В последовании 6-го часа содержатся следующие две темы:

- распятие Спасителя на Кресте, которое произошло в 6-м часу дня (великопостный тропарь часа, Богородичен и молитва часа);
- молитва христианина, выражающая упование на милость Божию (псалмы, библейские стихи).

¹ Приложения к настоящему пособию: схема часов, а также псалмы 1-го, 3-го и 6-го часов.

² I – VI разделы пособия являются конспектом главы 5 «Часы» из учебного пособия А. С. Кашкина «Устав православного богослужения».

³ Смотреть об этом пособие «Отсчет времени. Суточный круг богослужений» (I-й раздел курса).

⁴ Дневные богослужения на практике часто совершаются сразу после утренних, группируясь совместно с ними.

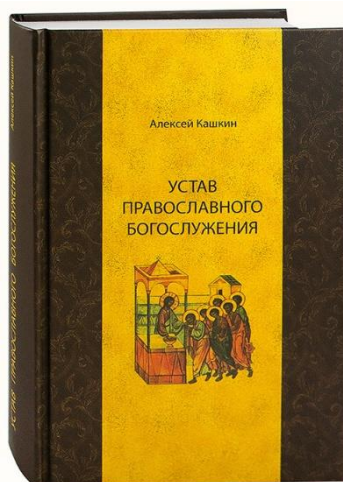
9-й час обычно совершается перед вечерней и открывает собой вечернее богослужение грядущего церковного дня, хотя в то же время сам по себе является последней службой уходящего дня, на 9-м часе читаются тропарь и кондак дня уходящего. Это сугубое значение 9-го часа символизирует непрерывность богослужения в Православной Церкви.

В седмичные дни Великого поста, в случае аллилуйного богослужения в другие посты, в среду и пятницу сырной седмицы, а также в навечерия Рождества Христова и Богоявления 9-й час совершается вместе с 3-м и 6-м часами сразу после 6-го часа.

Идейное содержание 9-го часа. Основная тема 9-го часа – смерть Спасителя на Кресте, так как именно в это время Иисус Христос «возгласив громко, испустил дух» (Мк. 15:37). Эта тема отражена в великопостном тропаре («Иже в девятый час нас ради плотию смерть вкусивый...») часа, в тропарях, которые в седмичные дни Великого поста читаются после «Отче наш...», а также в молитве 9-го часа («Владыко Господи, Иисусе Христе Боже наш...»).

Кроме того, псалмы и библейские стихи 9-го часа представляют собой молитву христианина, выражающую его стремление к Царству Небесному, желание войти в «селение Господа Сил».

II. Виды часов и дни их совершения.



В богослужебном Уставе различаются четыре вида часов: вседневные (обычные, трехпсалмные), великопостные, Великие (царские) и пасхальные.

Вседневные (обычные) часы совершаются в течение всего календарного года (320 дней в году, в високосные годы – 321 день), кроме тех случаев, когда положено совершать другие виды часов (45 дней в году).

Великопостные часы совершаются 35 дней в году:

- в среду и пятницу сырной седмицы (2 дня);
- во все седмичные дни Святой Четыредесятницы (30 дней);

– в Великий Понедельник, Великий Вторник, Великую Среду (3 дня).

Великие (царские) часы совершаются три раза в году:

- в сочельники (навечерия) Рождества Христова и Богоявления⁵;
- в Великую Пятницу на Страстной седмице.

Пасхальные часы совершаются на Пасху и во все дни Светлой седмицы (7 дней)⁶.

III. Общее последование вседневного часа.

Чтец: «Приидите, поклонимся...» и обычные **псалмы часа**. «Слава, и ныне», «Аллилуиа, Аллилуиа, Аллилуиа, слава Тебе, Боже» (*трижды*),

⁵ Если Рождество Христово или Богоявление случится в воскресенье или понедельник, то Великие часы совершаются в пятницу (перед навечерием).

⁶ Пасхальный час совершается не только вместо 1-го, 3-го, 6-го и 9-го часов, но и вместо повечерия, полунощницы, утренних и вечерних молитв. Вследствие особой торжественности пасхального богослужения все молитвословия пасхального часа поются.

«Господи, помилуй» (трижды). «Слава»: тропарь по Уставу⁷, «И ныне»: Богородичен часа.

Если два тропаря, то «Господи, помилуй» (трижды), 1-й тропарь. «Слава»: 2-й тропарь, «И ныне»: Богородичен часа.

Чтец: библейские стихи часа; Трисвятое по «Отче наш...».

Священник (возглас): «Яко Твое есть Царство и сила и слава...».

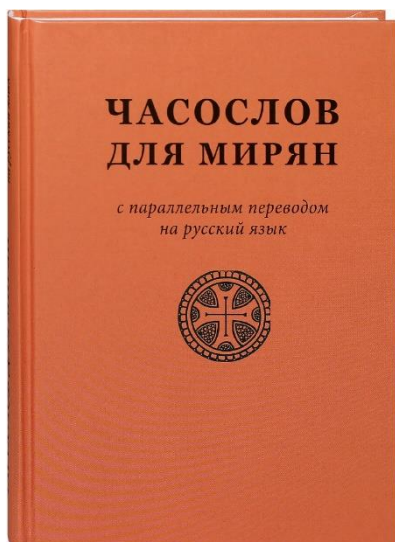
Чтец: «Аминь». Кондак по Уставу⁸.

Чтец: «Господи, помилуй» (40 раз). **Молитва:** «Иже на всякое время и на всякий час...». «Господи, помилуй» (трижды), «Слава, и ныне», «Честнейшую Херувим...», «Именем Господним...».

Священник: на 1-м и 9-м часах – «Боже, ущедрни ны...», на 3-м и 6-м часах – «Молитвами святых отец наших...».

Чтец: «Аминь» и читает молитву часа.

IV. Частные особенности часов.



На 1-м часе.

Псалмы часа: 5, 89, 100.

Богородичен: «Что Тя наречем, о Благодатная...».

Молитва часа: «Христе, Свете истинный...» (на практике читается священником).

Окончание с **отпусом**. После возгласа «Боже, ущедрни ны...»:

Чтец: «Аминь».

Священник (на практике): «Христе, Свете истинный...».

Хор: «Взбранной воеводе...» (на практике в течение года поется этот кондак). На двенадцатые праздники и в периоды их

попразднства поется кондак праздника.

Священник: «Слава Тебе, Христе Боже...».

Хор: «Слава, и ныне». «Господи, помилуй» (трижды). «Благослови».

Далее могут быть два варианта:

<i>Утренняя полиелейная или славословная</i>	<i>Утренняя вседневная</i>
Священник: малый отпуст. Хор: «Аминь» (на практике нередко поется «Господи, помилуй» трижды).	Священник: вседневный отпуст. Хор: «Великаго господина...».

⁷ Тропари и кондаки – относятся к изменяемым молитвословиям богослужений часов. Какие именно тропари и кондаки читаются на часах – смотреть в Богослужебных указаниях дня. *Диак. А. Молоткин.*

⁸ По Уставу, в тех случаях, когда полагается попеременное чтение двух или трех кондаков, на 1-м часе читается второй по важности кондак, который на утрене читается по 3-й песни канона. Это связано с тем, что 3-й час открывает дневную группу служб, и потому на 3-м часе следует читать самый «главный» кондак, то есть тот, который был прочитан по 6-й песни канона на утрене.

На 3-м часе.

3-й час открывает дневную группу служб и потому имеет *обычное начало*:

Священник (стоя перед царскими вратами, на амвоне) возглашает: «Благословен Бог наш...».

Чтец: «Аминь. Слава Тебе, Боже наш... Царю Небесный...», Трисвятое по «Отче наш...».

Священник (возглас): «Яко Твое есть Царство...».

Чтец: «Аминь». «Господи, помилуй» (12 раз). «Слава, и ныне». «Приидите, поклонимся...».

Псалмы часа: 16, 24, 50.

Богородичен: «Богородице, Ты еси Лоза истинная...».

Молитва часа: «Владыко Боже Отче Вседержителю...».

На 6-м часе.

Псалмы часа: 53, 54, 90.

Богородичен: «Яко не имамы дерзновения...».

Молитва часа: «Боже и Господи Сил...».

На 9-м часе.

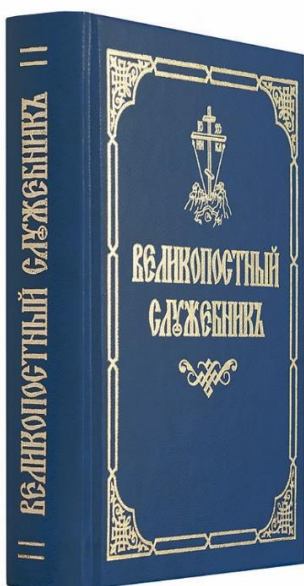
9-й час открывает вечернюю группу служб и потому, как и 3-й час, имеет *обычное начало*.

Псалмы часа: 83, 84, 85.

Богородичен: «Иже нас ради родишься от Девы...».

Молитва часа: «Владыко Господи, Иисусе Христе Боже наш...».

Отпуст часа бывает в том случае, если час совершается в притворе, в этом случае схема *отпуста* такая же, как и на 1-м часе. Если же 9-й час совершается в храме, то отпуста нет, **сразу начинается вечерня**. В приходских храмах 9-й час всегда совершается без отпуста.



V. Великопостные часы: особенности.

Особенности, которые отличают великопостный час от всedневногo (обычного) часа.

1. Часы 3-й, 6-й и 9-й совершаются вместе, 1-й час остается в группировке с утреней.
2. На каждом часе читается кафисма по Уставу (кроме 1-го часа в понедельник, 1-го и 9-го часов в пятницу) после обычных псалмов часа.
3. Поется великопостный тропарь часа с поклонами (исключая дни, когда вместо великопостного тропаря читается тропарь праздника).
4. По «Отче наш...» читаются особые тропари, текст которых дается в последовании часа (в Часослове) на ряду. Однако в праздники (например, Благовещения) вместо них читается кондак

праздника, а в некоторые дни (седмица Крестопоклонная, четверг 5-й седмицы, Страстная седмица) читается кондак Постной Триоди.

5. Перед молитвой часа совершается молитва прп. Ефрема Сирина с 16-ю (или тремя) поклонами.

6. На 6-м часе (после Богородична) читаются: тропарь пророчества, прокимен, паремия и 2-й прокимен.

Тропари часов со стихами.

Тропарь 1-го часа, глас 6-й: *«Заутра услыши глас мой, Царю мой и Боже мой»*, **стихи:**

«Глаголы моя внуши, Господи, разумей звание мое»; «Яко к Тебе помолюся, Господи».

Тропарь 3-го часа, глас 6-й: *«Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третий час Апостолом Твоим низпославый: Того, Благий, не отымй от нас, но обнови нас, молящих Ти ся»*, **стихи:**

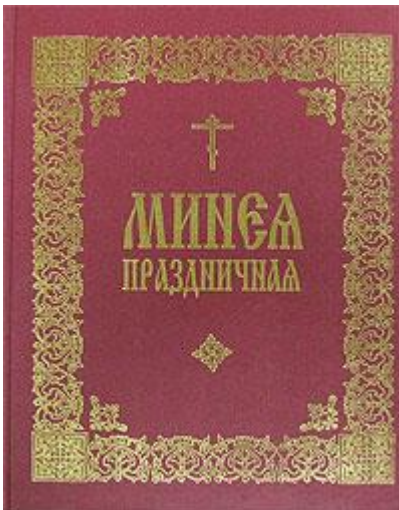
«Сердце чисто созижди во мне, Боже...»; «Не отвержи мене от лица Твоего...».

Тропарь 6-го часа, глас 2-й: *«Иже в шестый день же и час, на кресте Пригвождёй в раи дерзновенный Адамов грех, и согрешений наших рукописание раздери, Христе Боже, и спаси нас»*, **стихи:** «Внуши, Боже, молитву мою...»; «Аз к Богу воззвах, и Господь услыша мя».

Тропарь 9-го часа, глас 8-й: *«Иже в девятый час нас ради плотию смерть вкусивый, умертви плоти наша мудрование, Христе Боже, и спаси нас»*, **стихи:**

«Да приблизится молитва моя...»; «Да внидет прошение мое...».

VI. Великие (царские) часы: особенности.



Великие часы, как отмечалось выше, совершаются три раза в году: в навечерие (сочельник) Рождества Христова, в навечерие Богоявления и в Великую Пятницу.

Это самый торжественный вид часов; Великие часы совершаются при открытых царских вратах, и на каждом часе полагается каждение. Наиболее полное их последование дается в Типиконе, 24 декабря (см.: «Последование часов, певаемых в навечерии Рождества Христова»).

Особенности, которые отличают царские часы от вседневных (обычных) часов следующие.

1. Все четыре Великих часа (1-й, 3-й, 6-й и 9-й) совершаются вместе⁹. Обычное начало читается только в начале 1-го часа.

2. В начале 1-го часа отверзаются царские врата и священник и диакон выходят на середину храма, где и находятся вплоть до окончания чтения Евангелия на 9-м часе, после чего священнослужители уходят в алтарь, закрывают царские врата, оставляя при этом завесу открытой.

3. Читаются особые псалмы, подобранные в соответствии с содержанием праздника¹⁰.

⁹ Исключение имеет место только в том случае, если Благовещение случится в Великую Пятницу; в этом случае 1-й час присоединяется к утрене, а 3-й, 6-й и 9-й совершаются вместе с изобразительными.

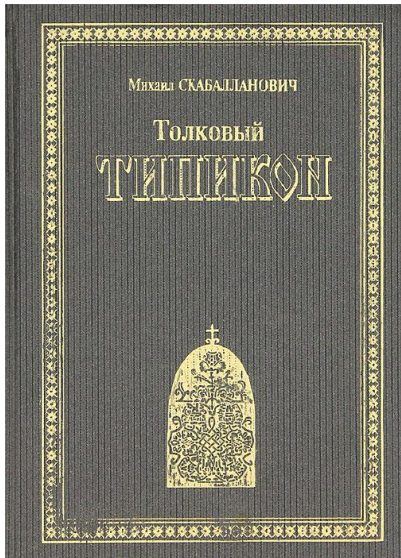
¹⁰ из трех псалмов на каждом часе читается только один постоянный для данного часа (час 1-й – пс. 5; час 3-й – пс. 50; час 6-й – пс. 90; час 9-й – пс. 85), тогда как два других – особые).

4. Во время чтения псалмов совершается каждение: на 1-м и 9-м – каждение священником всего храма, на 3-м и 6-м – малое каждение, совершаемое диаконом.

5. После Богородична часа полагается особая пространная вставная часть: поются стихиры, прокимен, читаются паремия, Апостол, Евангелие.

VII. О псалмах и молитвословиях, читаемых на обычных часах¹¹.

Первый час.



Основная тема 1-го часа – мысли и чувствования верующего при наступлении утра.

5-й псалом «Глаголы моя внуши, Господи...» – исполненная надежды утренняя молитва во храме за праведных и против нечестивых ... причем певец обращается от одних к другим несколько раз в равных строфах (должно быть, предназначенных для антифонного пения).

89-й псалом «Господи, прибежище был еси нам...», приписываемый Моисею, изображает краткость и многотрудность человеческой жизни в сравнении с вечностью Бога, Который сменяет на земле поколения людей, как растения каждое утро ... певец просит о скором («заутра») вознаграждении милостию Божию.

В 100-м псалме «Милость и суд воспою...» благочестивый царь в форме обета намечает программу для деятельности своей (в начале, утре своего правления) как в частной, домашней жизни, так в обращении с людьми, в отношении к подчиненным и ближайшим слугам.

Тропарь часа «Заутра услыши глас мой...» молит вообще о принятии утренней молитвы; **Богородичен** «Что Тя наречем...» представляет собою безотносительное ко времени дня прославление Богородицы, но из Богородичных на часах это самый восторженный, может быть, потому, что 1-й час приблизительно соответствует времени рождения Спасителя («имела еси на святых Твоих объятиях Сына, всех Бога»).

Библейский стих часа, в противоположность другим часам, двойной; первый стих «Стопы моя направи...», взятый из полунощно-утреннего 118-го псалма (ст. 133–135), просит Бога о направлении по заповедям Божиим нашего поведения (подразумевается, в наступающий день) и о духовном просвещении; второй из (Пс. 70:8) «Да исполнятся уста моя...» просит о том, чтобы весь наступающий день воспеть славу Божию.

Возглас на «Иже на всякое время» такой же, как на 9 часе, «Боже ущедри ны...».

Молитва 1-го часа, приписываемая прп. Савве Освященному, обращенная ко Христу, как молитва еще только 9 часа, просит Его, как просвещающего (в крещении) и освящающего всякого начинающего жизнь, о духовном просвещении и исправлении по молитвам Его Матери. Практикой принято эту молитву в отличие от других на часах произносить священнику, а не чтецу, и после нее, в соответствии особому вниманию, какое уделяется на этом часе Пресвятой Богородице, – поют **кондак Ей из службы Благовещению** «Взбранной Воеводе», как имеющий наиболее общее хвалебно-молитвенное содержание.

¹¹ Настоящий раздел пособия является конспектом глав о богослужебных часах (1-й, 3-й и 6-й) из книги «Толковый Типикон» М. Н. Скабаллановича.

Как заключительная служба в группе, 1-й час имеет **отпуст**, называемый посему «совершенным», в просторечии «малым», на коем поминается из святых только лик преподобных.

Третий час.

Общая тема 3-го часа – естественная в начале дня молитва о сохранении праведности в поведении и устранение помех этому внешних со стороны врагов и внутренних со стороны греховности нашей. Но согласно двум воспоминаниям, связанным для христианина с этим часом, эта тема двояка: по «Учительному известию» Службника, 3-й час воспоминает суд над Спасителем у Пилата с бичеванием и поруганием, имевший место именно между 9 и 12 ч. дня (Ин. 19:14), и сошествие Св. Духа на апостолов, последовавшее точно в этот час. Указанная общая тема часа развивается псалмами его, и особенно стихом часа, а из двух частных мыслей его – первая дается в первых двух псалмах, а вторая – в третьем псалме и во всех песнопениях.

16-й псалом «*Услыши, Господи, правду мою...*» – молитва о помощи во имя праведности просителя, а главное, во имя дивной милости Божией – о помощи против врагов, пытающихся и прямо и косвенно погубить праведника, как не отвечающего по своему высокому настроению их всецело мирским интересам.

24-й псалом «*К Тебе, Господи, воздвигох душу мою...*» – алфавитный – заключает ряд не связанных строго, но все усиливающихся молитвенных обращений к Богу о защите от врагов и руководителе в исполнении заповедей во имя вечной милости Божией к верным.

50-й псалом – покаянный «*Помилуй мя, Боже, по велицей милости Твоей...*» – умоляет о прощении и совершенном очищении греха во имя милосердия Божия, об очищении прирожденной греховности; псалом усиливается до молитвы о даровании Духа праведности и чистоты и заключается по обычаю обетом – обращать беззаконников и прославлять Бога вместо вещественной жертвы.

Тропарь часа, вспоминая сошествие Святого Духа, просит о неотнятии Его от нас и обновлении; **Богородичен** именует Божию Матерь Лозою, возрадившею Христа, имея, очевидно, в виду сравнение у Спасителя Себя с лозой (Ин. 15), ветви которой апостолы (как первые приявшие Духа Святого).

Библейский стих часа (Пс. 67:20) заключает восторженное прославление Бога «*Господь Бог благословен, благословен Господь...*», одно и то же дважды с незначительной переменной – (от полноты чувства), прославление, которое подобает Ему ежедневно, а следовательно, и в наступивший, уже совершенно открывшийся день, и которое соединяется с надеждою на помощь Его в деле спасения.

Священнический возглас (после молитвы «*Иже на всякое время*»), «*Молитвами святых отец...*», – более радостного тона, чем на 1-м и 9-м часах, ввиду соединяемого с часом воспоминания и близости Литургии.

Молитва часа, тоже ввиду этого воспоминания, обращена отдельно ко всем трем Лицам Святой Троицы, Коих просит о спасении. Молитва приписывается св. Мардарию, армянскому мученику при Диоклетиане, и произнесена им на пытке; его сомученику – св. Евстратию – принадлежит молитва субботней полунощницы «*Величая величаю Тя*».

Шестой час.

6-й час посвящен воспоминанию самого распятия Христова (по «Учительному известию» Службника – обстоятельств его от несения Креста до помрачения солнца).

Все псалмы часа изображают преследование праведника врагами, ищущими его гибели.

53-й псалом «*Боже, во имя Твое спаси мя...*» просит Бога, ради самого имени Его (охранения святости его), о спасении в правом деле от страшных, забывающих Бога врагов, выражает уверенность в этом и дает благодарственный обет.

54-й псалом «*Внуши, Боже, молитву мою...*» – возбужденная молитва Богу в большой скорби, доходящей до желания совершенно покинуть наполненный насилиями и злодеяниями город, особенно в виду друга, ставшего врагом, молитва об уничтожении врагов, переплетаемая выражением полной уверенности в спасении.

90-й псалом «*Живый в помощи Вышняго...*» рисует в форме наставления все выгоды полной надежды на Бога, Который уповающего на Него как крыльями защищает от незаметно подстерегающей смерти, от всех опасностей ночи и дня, губящих тысячи, от вредоносных животных посредством Ангелов; во всем чем нам дается и от Самого Бога торжественное уверение, обещающее, кроме того, уповающему все земные блага и спасение.

Тропарь часа, «*Иже в шестый день же и час...*», вспоминая распятие, просит о прощении грехов и спасении; **Богородичен** «*Яко не имамы дерзновения...*» усиленно просит молитв Богоматери ввиду нашей греховности, искупленной страданиями Сына Ее.

Библейский стих часа (Пс. 78:8-9) «*Скоро да предварят...*» включает молитву исстрадавшейся души о помощи Божией и очищении грехов ради славы имени Божия.

Возглас священника: «*Молитвами святых отец...*», как и на 3-м часе.

Молитва часа, надписанная, как и в 9 часе, именем свт. Василия Великого, «*Боже и Господи сил...*», просит Бога Отца, Крестом Его Сына разорвавшего рукописание грехов наших (ср. тропарь часа), и победившего начала и власти тьмы (ср. Пс. 90:6), принять наши благодарственные и просительные молитвы, избавить от грехов и врагов, «*пригвоздить Своему страху плоть нашу*» (из Пс. 118:120) до воздержания и от мыслей лукавых, уязвить любовь к Себе души, чтобы, озаряемые светом Его (намек на полдень), мы приносили Ему непрестанное (не по часам только) исповедание и благодарение.

VIII. Из истории чинопоследования часов¹².



Помимо Евхаристии, в раннехристианской Церкви совершались другие богослужения, формирование которых началось, вероятно, еще в апостольскую эпоху. Существует генетическая связь между этими богослужениями и богослужебным обрядом Иерусалимского храма времен Иисуса Христа. В храме богослужение совершалось трижды в день – перед восходом солнца, около полудня и перед закатом. Обычай молиться в установленные часы сохранили и апостолы (Деян. 10:9). Впоследствии этот обычай оформился в христианское богослужение третьего, шестого и девятого часов.

Уже у Климента Римского мы находим упоминание о молитве в установленные времена. Климент Александрийский упоминает молитву в третий, шестой и девятый часы. В другом месте он

¹² Настоящий раздел является конспектом из глав «Формирование суточного богослужебного круга» и «Часы» из книги митрополита Илариона (Алфеева) «Православие. Том 2».

говорит о молитве после пробуждения, перед сном, ночью, а также перед едой и после еды. Ориген упоминает молитву утром, в полдень, вечером и ночью. Тертуллиан говорит о молитве в третий, шестой и девятый часы, о ночной молитве. Свидетельство Тертуллиана о молитве в третий, шестой и девятый часы подтверждает и Киприан Карфагенский, упоминающий также о молитве утром, на закате и ночью.

Особенностью богослужения суточного круга на христианском Востоке IV века было большое разнообразие обрядов, традиций и чинопоследований. Церковный историк Сократ Схоластик даже утверждал, что невозможно найти два храма, где бы богослужение совершалось совершенно одинаково. По его словам, «трудно, даже невозможно описать все церковные обычаи, соблюдаемые в разных городах и областях». Сосуществование различных обрядов и традиций наблюдается и в последующую эпоху. Однако неизменным и универсальным остается основной каркас богослужений, совершаемых в установленные времена: на рассвете, в третий, шестой и девятый часы, на закате и ночью.

Богослужения суточного круга совершаются как в соборных храмах, так и в монастырях.

Ежедневный круг богослужения в обителях Константинополя на рубеже X и XI веков соответствовал идее «седмерицы»¹³ и включал полунощницу, утреню с первым часом, третий, шестой и девятый часы, вечерню и повечерие.

В современной практике первый час совершается после утрени, третий и шестой – перед литургией, а девятый – перед вечерней. На приходах девятый час, как правило, опускается.

Источники II–IV веков, как мы видели, неоднократно упоминают третий, шестой и девятый часы как время, установленное для молитвы. Богослужения третьего, шестого и девятого часов существовали в IV веке как в монастырях, так и в соборных храмах. Более поздним по происхождению является первый час. По вопросу о происхождении этой службы существуют различные гипотезы: наиболее вероятно предположение, что изначально он был частью утрени и лишь впоследствии выделился в самостоятельное богослужение.

В особых случаях, а именно в навечерия Рождества и Богоявления, а также в Великую Пятницу, часы совершаются в качестве самостоятельной службы, при этом на каждом из часов читается паремия (отрывок из Ветхого Завета), Апостол и Евангелие, исполняются праздничный тропарь и кондак. В таком случае часы принято называть «царскими», поскольку в Византии на них присутствовал император.

Святитель Василий Великий (IV век), из «Правил пространных»:

*Не должно пренебрегать установленными временами молитв, потому что каждое из них особенным образом напоминает о благах, подаваемых от Бога. Так, не должно пренебрегать **утром**, чтобы первые движения души и ума посвящаемы были Богу... И в **третий час** должно вставать на молитву, вспоминая дар Духа, данный в третий час апостолам... В **шестой же час** признали мы необходимым в подражание святым молиться, говоря: вечером и утром и в полдень буду умолять и вопиять, и Он услышит голос мой (Пс. 54:18)... О том же, что **девятый час** нужен нам на молитву, предано нам самими апостолами (Деян. 3:1).*

Подготовил диакон Андрей Мололкин.

Приветствуется копирование и распространение в просветительских целях.
© 2022 Православный просветительский центр, г. Дюссельдорф pravcenter.de

¹³ Эта идея основана на словах псалма: «Семикратно в день прославляю Тебя за суды правды Твоей» (Пс. 118:64).